

『2025년도 지역 방송 AI 제작역량 강화』 AI 솔루션 과정 교육생 모집 공고

과학기술정보통신부와 한국전파진흥협회에서는 지역 방송의 AI 제작역량 기반 조성을 위한 『2025년도 지역 방송 AI 제작역량 강화』 교육생을 모집 공고합니다.

2025년 3월 11일

과학기술정보통신부장관
한국전파진흥협회장

「2025년도 지역 방송 AI 제작 역량 강화」 AI 솔루션 교육생 모집공고

과학기술정보통신부와 한국전파진흥협회는 지역 방송사 대상 창의적인 콘텐츠 제작 환경 조성 및 송출 플랫폼 확장 기회 제공을 목적으로 AI 미디어 제작 기술 교육을 제공합니다. 검증된 AI 미디어 솔루션을 활용한 제작 교육 현업역량 강화를 위해 진행되는 이번 교육에 지역 방송인 여러분의 많은 관심과 지원 부탁드립니다.

1. 교육 개요

○ (교육지역) 부산·경남, 광주·전남, 대구·경북, 제주 등

※ '25년도 지역 방송사 대상 교육 수요조사 및 운영위원회 결과 반영

○ (교육대상) 교육지역 소재 방송사 종사자 등(전 직군 참여 가능)

○ (일정/장소) '25. 4월~7월 중 지역별 1개월(4회, 24H)/각 지역 방송사 등

< 세부일정(안)>

구분	(1차) 부산/경남	(2차) 광주/전남	(3차) 대구/경북	(4차) 제주
	부산 KBS 강의장	광주 KBS 강의장	대구 TBC 강의장	제주 KBS 강의장
1강	4.10.(목)	5.13.(화)	6.5.(목)	7.10.(목)
2강	4.17.(목)	5.20.(화)	6.12.(목)	7.17.(목)
3강	4.24.(목)	5.27.(화)	6.19.(목)	7.24.(목)
4강	4.29.(화)-4.30.(수)	6.3.(화)-6.4.(수)	6.25.(수)-6.26.(목)	7.30.(수)-7.31.(목)

2. 모집 개요

- (모집기간) 교육 일정 에 따라 모집기간 상이
 - (1·2차 교육생 모집) '25. 3. 11.(화) ~ 3. 26.(수)
 - (3·4차 교육생 모집) '25. 5. 1.(목) ~ 5. 16.(금)
- (모집대상) AI 솔루션 제작에 관심이 있는 교육지역 소재 방송 현업인 등 총 120명(지역별 30명)
 - ※ 지역별 교육 인원은 조정될 수 있음
 - ※ 팀(3~5명) 단위 신청 시 선발 우대하며, 개인 신청 시 선착순 마감될 수 있음

3. 교육 내용

- (AI 미디어 프로덕션 개론) 국내·외 AI 활용 콘텐츠 제작 사례 및 AI 기반 제작 워크플로우 적용 및 최적화 방법 공유
- (AI 솔루션 제작 교육) 검증 및 상용화된 AI 솔루션을 이용한 8K 촬영·색보정, AI 자동 컷팅 기법, 실시간 AI Keying 실습 등
- (생성형 AI 활용 교육) AI 뉴스 그래픽(이미지), AI 작곡 솔루션 등 미디어 후반 제작 분야 기술 실습 및 워크플로우의 이해 등

< 세부 커리큘럼(안) >

회차	시간	강사(안)	강의 내용
1회차 (6H)	10:00-13:00 (3H)	윤권수 교수 등	· AI 미디어 프로덕션 개론 - 미디어산업에서의 AI 적용 필요성 및 기초 이해 - 강의 안내 및 조편성
	13:00-14:00	-	· 점심식사
	14:00-17:00 (3H)	이승현 촬영감독 등	· 8K 카메라 운용 및 직캠 촬영 실습 - 버티고 8K 촬영 기법 이해 및 방송 활용 사례 - 상황별 직캠 촬영 셋업 전략 및 댄스팀 촬영 실습
2회차 (6H)	10:00-13:00 (3H)	정해인 기술감독 등	· 8K HDR 색보정 기법 - 음악공연 색보정 이해 - 다빈치리졸브 노드 구성 및 색보정 실습
	13:00-14:00	-	· 점심식사
	14:00-17:00 (3H)	이윤재 팀장 등	· AI 직캠 편집 실습 - AI 리프레이밍 기법 이해 및 버티고 주요 기능 - 버티고 AI 직캠 편집 실습

3회차 (6H)		10:00-12:00 (2H)	김승민 촬영감독 등	· PTZ 카메라 시스템 - PTZ 시스템 특성 및 제작 활용 사례 - PTZ 도입 효과 및 스튜디오 셋업 가이드
		12:00-13:00	-	· 점심식사
		13:00-17:00 (4H)	김승민 촬영감독 등	· AI 비디오믹서 및 PTZ 운용 실습 - MPS(Media Production Suite) 주요 기능 - 토크쇼 PTZ 카메라 운용 실습
4회차 (6H)	Day1	14:00-17:00 (3H)	정해인 기술감독 등	· AI 트래킹 및 자동컷팅 - 버티고 Live 및 발화자 자동 컷팅 기술 - 기술 시연 (견학홀)
	Day2	10:00-13:00 (3H)	이윤재 팀장 등	· 효율적 방송 제작을 위한 생성형 AI 기술 - AI 기사 그래픽 삽화 및 음원 생성 기술 등

※ 세부 내용은 변경될 수 있음

4. 지원 사항

- 실습 및 이론 교육과정 수강
- 교육과정 80% 이상 수강 시, AI 제작 실증 지원 참여 기회 제공

< AI 제작 실증 지원 설명 >

- (목적) AI 솔루션의 현장 적용을 통한 AI 제작의 효율성 및 안정성 검증
- (대상) 교육지역 종사자 중 **AI 제작 솔루션 교육 80% 이상 이수자 대상**
- (내용) AI 제작에 적합한 파일럿 기획안 또는 기방영 중인 지역 프로그램을 선정 후 지원
※ 지원 내용: 지역별 2편(총 8편)/각 4,000만원 이내
- (방법) AI 제작 기획안 제출▶외부 전문가 평가를 통한 기획안 선정▶AI 방송 제작 실증
- (기타) 우수작 대상 과학기술정보통신부 장관상 시상

5. 접수 및 선정방법

- (접수방법) 온라인 신청(구글 폼 이용)
- <https://forms.gle/gRwtBAYFkxNNhWAw9>
- (증빙서류) 교육지역 및 방송산업 종사자를 증빙할 서류 일체 등

* 지역 지상파 및 MSO 중 해당 지역에 총국이 있는 경우 참여 가능함

대상 구분		증빙 종류	기타
방송국 종사자		· 재직증명서 혹은 명함	-
방송국 외 종사자	제작사 종사자	· 사업자등록증 · 재직증명서	· 사업자 소재지가 교육 수행 지역으로 한정함
	프리랜서 방송인	· 경력증명서 · 해당 거주지 확인 문서	· 거주지가 교육 수행 지역으로 한정함

- (선정방법) 개별 연락처로 회신 예정

6. 기타 안내사항

- 참여 확정 이후 취소는 불가하며, no-show로 취소할 경우, 한국전파진흥협회에서 추진하는 지원사업에 참여 제한될 수 있음

7. 문의처

- 전파방송통신교육원 미디어콘텐츠교육팀 ☎ 02-317-6149, 6053